

**Аутентичное движение:
танцевальные практики в психологическом
консультировании и психотерапии**

Вид образования: дополнительное профессиональное образование (повышение квалификации).

Цель: совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

Категория слушателей: специалисты со средним и высшим профессиональным образованием (педагогическое психологическое, социально-педагогическое).

Форма обучения: очная.

В результате обучения участники усовершенствуют или получают следующие профессиональные и личностные **компетенции:**

- овладеют техникой аутентичного движения;
- сформируют базовые навыки движения в диаде Движущийся - Свидетель;
- освоят язык общения в диаде и способы вербализации внутреннего опыта;
- побывают в роли Движущегося и получают опыт целостного движения в единстве со своими ощущениями и переживаниями;
- попробуют себя в роли Свидетеля и приобретут опыт работы с клиентами;
- познакомятся с вариантами индивидуальной и групповой работы в технике аутентичного движения;
- смогут использовать полученные знания и навыки в своей профессиональной деятельности.

Учебно-тематический план:

Наименование дисциплины	Всего (акад.ч)	В том числе		Форма контроля
		лекции (акад.ч.)	практика (акад.ч.)	
Аутентичное движение: танцевальные практики в психологическом консультировании и психотерапии	24	8	16	Супервизия

Календарный учебный график:

объем ОП (кол-во ак.ч.)	период ОД (кол-во учебных дней)	даты начала и оконча- ния ОД	время начала и окон- чания ОД (чч.мм)	ЕОН (кол-во ак.ч.)	ЕНОН (кол-во ак.ч.)	кол-во выходных дней	срок и форма ИОМ
24	3	дд.мм.гг	1 день	8	24	0	дд.мм.гг, супер-

		начала программы – дд.мм.гг окончания программы	11:00 – 12:30 12:40 – 14:10 обед 14:10 – 14:50 14:50 – 16:20 16:30 – 18:00 Все остальные дни 10:00 – 11:30 11:40 – 13:10 обед 13:10 - 13:50 13:50 – 15:20 15:30 – 17:00				визия
--	--	--	--	--	--	--	-------

ОП – образовательная программа

ОД – образовательная деятельность

ЕОН – ежедневная образовательная нагрузка

ЕНОН – еженедельная образовательная нагрузка

ИОМ – итоговое оценочное мероприятие

Учебная программа:

- Краткий экскурс в историю появления и развития «движения в глубине».
- Какие терапевтические задачи могут быть решены через аутентичное движение?
- Движущийся и Свидетель: в чем смысл свидетельствования?
- Навыки Движущегося: познание динамического равновесия между «двигаться» и «быть движимым», отключение внутренней цензуры и критики к появляющимся переживаниям.
- Навыки Свидетеля: внутреннее слушание, эмоциональная толерантность, высокий уровень развития телесного «видения», четкость вербализации увиденного.
- Методика проведения танце-двигательной сессии в технике аутентичного движения:
 - договор между Движущимся и Свидетелем;
 - вход в пространство аутентичного движения;
 - переход между движением и обсуждением;
 - свидетельствование;
 - «заземление» или «укоренение» в реальности.
- Особенности использования аутентичного движения в работе с несколькими Движущимися.
- Специфика работы с разными категориями клиентов.
- Возможности интеграции аутентичного движения с другими творческими модальностями.

Формы работы: мини-лекции, демонстрации, индивидуальные, парные и групповые формы работы, супервизия.