

«Интегративная голосовая терапия в практике психологического консультирования»

Вид образования: дополнительное профессиональное образование (повышение квалификации).

Цель: совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

Категория слушателей: специалисты со средним и высшим профессиональным образованием (педагогическое психологическое, социально-педагогическое).

Форма обучения: очная.

В результате обучения участники усовершенствуют или получают следующие профессиональные и личностные компетенции:

- изучат методы голосовой терапии в качестве эффективного ресурса психотерапевтической практики;
- освоят алгоритмы индивидуальной и групповой работы с голосом при наличии различных психологических и психосоматических проблем у клиентов;
- научатся замечать проявление психологических проблем человека в его «звучании»;
- почувствуют терапевтические возможности работы с голосом на собственном опыте;
- смогут использовать полученные знания и навыки в собственной психотерапевтической практике.

Учебно-тематический план:

Наименование дисциплины	Всего (акад.ч)	В том числе		Форма контроля
		лекции (акад.ч.)	практика (акад.ч.)	
«Интегративная голосовая терапия в практике психологического консультирования»	64	20	44	Супервизия
I ступень. Базовые понятия и методы интегративной голосовой терапии	32	10	22	Супервизия
II ступень. Голос как инструмент работы с глубинными личностными процессами	32	10	22	Супервизия

Календарный учебный график:

объем ОП (кол-во ак.ч.)	период ОД (кол-во учебных дней)	даты начала и окончания ОД	время начала и окончания ОД (чч.мм)	ЕОН (кол-во ак.ч.)	ЕНОН (кол-во ак.ч.)	кол-во выходных дней	срок и форма ИОМ
64	8	дд.мм.гг начала программы	1 день каждой ступени 11:00 – 12:30	8	48	1	дд.мм.гг, супервизия

		– дд.мм.гг окончания программы	12:40 – 14:10 обед 14:10 – 14:50 14:50 – 16:20 16:30 – 18:00 Все остальные дни 10:00 – 11:30 11:40 – 13:10 обед 13:10 - 13:50 13:50 – 15:20 15:30 – 17:00				
--	--	--------------------------------------	---	--	--	--	--

ОП – образовательная программа

ОД – образовательная деятельность

ЕОН – ежедневная образовательная нагрузка

ЕНОН – еженедельная образовательная нагрузка

ИОМ – итоговое оценочное мероприятие

Учебная программа:

I ступень. Базовые понятия и методы интегративной голосовой терапии

- Концепция интегративной голосовой терапии.
- Природа естественного звучания голоса.
- Биологические, социальные и культурные задачи звучания.
- Жизнь звука в теле:
 - физические, биологические и психологические факторы блокировки звучания;
 - заземление, центрирование, энергия голоса.
- Подходы В. Райха, А. Лоуэна, М. Фельденкрайза в работе с голосом.
- Гештальт-подход в работе с голосом и телом.
- Звучание как отражение психологических и психосоматических проблем:
 - трудности с презентацией себя, своих желаний и потребностей («ком в горле», потеря голоса);
 - страх агрессии и избегание конфликтов (слабый звук);
 - нарушение контакта с собственным телом («жизнь в голове»);
 - неуверенность в себе, зависимость от мнения окружающих (дрожь в голосе);
 - слабое ощущение своих и чужих границ, неудовлетворенность в отношениях;
 - тревожные состояния, панические атаки, хронический стресс и напряжение (затруднение дыхательных процессов, заикание).

II ступень. Голос как инструмент работы с глубинными личностными процессами

- Пение как холистическая практика.
- Развитие и коррекция коммуникативных проявлений человека через голосовые практики в индивидуальной и групповой работе:
 - слияние и общность, разделение и индивидуация;
 - поле голоса и невербальная коммуникация;
 - срывы контакта в процессе звучания.
- Работа с родовыми программами, проявленными через голос:
 - голоса предков внутри нас, лад или разлад;
 - ресурсы и блокировки в родовой системе.
- Трансцендентные возможности звука для понимания клиентом себя и окружающего мира.
- Тонкие настройки невербального телесного контакта через звук: присутствие, диалог.
- Развитие креативности, спонтанности и свободы проявлений человека.
- Проявления сексуальности в голосе, коррекция сексуальных проблем через звучание.
- Практика использования авторского метода интегративной голосовой терапии «Звучащие поля» для работы с глубинными личностными проблемами.

Формы работы: мини-лекции, индивидуальные и групповые упражнения, индивидуальные терапевтические сессии с последующим разбором, работа с телесно-голосовыми проявлениями, разбор клиентских случаев, супервизия.